

Reitkunst

Klassische Dressur

Doris Lenzen



" Endlich schöne Fotos ... ! "

Sie möchten auch endlich mal schöne Fotos von sich allein, mit Ihren Kunden oder Ihrem Tieren haben?

Hier einige wichtige Tipps um gute Fotos vorzubereiten.

Also nur Mut, jeder Mensch ist schön :-)

Gerne können sie ein Shooting bei mir buchen.

Wichtig bei der Buchung eines Shootings sind die genauen Angaben Ihrer Wünsche.

Wie läuft ein Fototermin ab ?

Ganz entspannt und locker!!! Es soll ja Spaß machen! Es ist wichtig, dass Sie sich wohl fühlen !!!

Die Aufnahmesession sollte man ganz locker beginnen und Sie können zwischendurch immer wieder einen Blick auf die Bilder werfen, um zu sehen, ob diese Ihren Wünschen entsprechen. Das ist das tolle an der digitalen Technik - man kann direkt gucken.

Es darf gelacht und gealbert werden!

Wo wird fotografiert ?

Es besteht sowohl die Möglichkeit Aufnahmen in meinem Studio zu erstellen, als auch bei Ihnen daheim oder Outdoor zu fotografieren.

Bei Outdoor Terminen stehen nur bestimmte Zeiten zur Verfügung. Im Sommer ist das Licht Vormittags und Nachmittags bis in den Abend hinein am schönsten. In der prallen Mittagssonne, lassen sich keine optimalen Fotos erstellen. Daher sollten Sie bei Außenaufnahmen zeitlich recht flexibel sein, so dass man bei schlechtem Wetter den Termin verschieben kann. (Frühjahr, Herbst, Winter kann man ganztägig fotografieren, je nach Licht- und Wetterverhältnissen)

Wie viele Fotos werden gemacht und wie lange dauert ein Shooting ?

In Zeiten von Digitalfotografie kann man ruhig ein paar mehr Fotos schießen, man kann sie nachher wieder löschen und die guten Bildern archivieren.

Wie kann ich mich auf den Fototermin vorbereiten ?

Je intensiver Sie sich auf das Shooting vorbereiten, desto besser werden die Fotos!

Nehmen Sie sich die Zeit, verschiedene Kleider vor dem Spiegel auszuprobieren.

Experimentieren Sie mit verschiedenen Accessoires und testen Sie, wie Sie sie einsetzen können.

Meine Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) finden sie auf meiner Homepage

Reitkunst

Klassische Dressur

Doris Lenzen



➤ **Fotografie** ➤

Versuchen Sie verschiedene Posen aus und beobachten Sie sich dabei im Spiegel.

Wie gefallen Sie sich?

Welches ist Ihre fotogenste Seite?

Machen Sie Grimassen, lachen Sie, schauen Sie böse, romantisch, zärtlich, wild usw.

Holen Sie sich vorab Anregungen, z.B. in Zeitschriften, Katalogen oder im Internet.

Sprechen Sie mit mir, denn ich kann leider keine Gedanken lesen.

Wenn Sie gar keine Ideen haben, ist das auch kein Problem- kreativ zu sein ist mein Job ;-).

Wenn sie ihre Arbeit vorstellen wollen, zeigen sie die Arbeit lassen sie Bilder sprechen. Seien

Sie bitte ausgeschlafen- Augenringe kann ich zwar wegmachen, aber man fühlt sich

ausgeschlafen immer attraktiver.

Kann ich eine Begleitperson zum Fotoshooting mitbringen ?

Aber sicher doch! Eine Begleitperson ist immer gern gesehen, da sie oftmals auch eigene Ideen mit einbringt, worauf Sie und ich vielleicht gerade nicht gekommen sind.

Des weiteren ist alles erlaubt, was Ihnen dabei hilft sich wohl zu fühlen!

Welche Kleidungsstücke sind für die Fotografie geeignet ?

Grundsätzlich sollten Sie all das in Betracht ziehen, was Sie selber gerne tragen und worin Sie sich wohl fühlen. Ausgefallene Kleidung, fetzige Accessoires. Egal ob sportlich, elegant, sexy, stylisch oder natürlich. Bei Berufsfotos die dem Stand entsprechenden Accessoires, Reithose, Reitweste, Sacko, Reitgerte, Touchiergerte, Sporen, Handschuhe, Reitkappe, Schmuck, Haarbänder, Handschuhe, Handtasche, Sonnenbrille, Hüte, Tücher, Sattel, Trense oder etwas das mit Ihrem Hobby zu tun hat. Alles darf- nichts muss.

Bringen Sie lieber zuviel mit als zu wenig.

Wie soll ich mich schminken?

Schminken Sie sich ruhig stärker als sonst! Bitte achten Sie darauf mattierendes Make up zu nutzen. Ansonsten kann es unschöne Glanzstellen geben.

Bringen Sie Make up und Puder mit zum Shooting, damit zwischendurch nachgepudert werden kann.

Nach dem Shooting

Sie können sich Ihre Wunschbilder für die Retusche direkt vor Ort aussuchen.

Das Fotopaket ist am Tag des Shootings zu zahlen.

Alle Bilder auf CD sind hochaufgelöste Rohdaten die Grundoptimiert sind- sprich Helligkeit und Ausschnitt. Sie erhalten die Bilder sowohl in Farbe als auch schwarz weiss.

Meine Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) finden sie auf meiner Homepage

Reitkunst

Klassische Dressur

Doris Lenzen



➤ Fotografie ➤

Bitte achten Sie darauf, dass Sie den Quellverweiss

Die Bilder auf der CD können Sie in jeder beliebigen Größe beim Labor Ihrer Wahl ausbelichten lassen. Natürlich können Sie auch Abzüge bei mir bestellen.

Diese erhalten dann eine Basisretusche bei der Hautunreinheiten, evtl. störende Elemente etc. entfernt werden.

Sie möchten gerne von ihrem liebsten Vierbeiner tolle Fotos haben?

Wann ist die beste Uhrzeit für Outdoor Fotos?

Im Sommer ist das Licht Vormittags und Nachmittags bis in den Abend hinein am schönsten.

In der prallen Mittagssonne, lassen sich keine optimalen Fotos erstellen.

Das Wetter sollte gut sein- ein blauer Himmel sieht schöner aus, als ein bedeckter grauer Himmel. Sie sollten also zeitlich flexibel sein, so dass man zur Not bei schlechtem Wetter den Außentermin auf besseres Wetter verschieben kann.

(Frühjahr, Herbst, Winter fotografiere ich ganztägig, je nach Licht- und Wetterverhältnissen)

Wo kann man am besten schöne Fotos draussen machen?

Kennen Sie nicht ein schönes Plätzchen Natur bei Ihnen in der Nähe?

z.B. eine grüne Wiese, Wald, Bach oder Feld...?

Vielleicht auch ein großer Baumstumpf ?

Dann immer heraus damit, denn schöne Bilder entstehen nur vor einem schönen Hintergrund.

Falls Sie mit Ihrem Tier zu mir kommen möchten, habe ich direkt bei mir in der Nähe sehr viele schöne Plätze zum fotografieren.

Bei einem Shooting mit Pferd/Hund sollte ein Reitplatz und/oder eine freie Koppel vorhanden sein, dass Ihr Tier sich frei in diesem bewegen kann. Besonders hier sind Accessoires wichtig! Ein Strohhallen, etwas Laub, ein Stöckchen, Kauknochen, Federwedel... (Bei Pferden ist eine Halle für Indoor Shootings nötig)

Eine kleinere Koppel eignet sich hervorragend für Freilauf Aufnahmen Ihres Pferdes.

Wie lange dauert ein Shooting?

Nehmen Sie sich für Ihr Tiershooting Zeit, da es während des Shootings immer wieder zu Pausen kommt, damit es für das Tier völlig stressfrei bleibt.

Am sinnvollsten ist es in den Pausen mit Ihrem Tier zu knuddeln und zu spielen,

Meine Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) finden sie auf meiner Homepage

Doris Lenzen ➤ Am Mühlenweg 4a ➤ D-41564 Kaarst ➤ Germany
Telefon +49(0)2131-754 654 ➤ Fax +49(0)2131-386 90 93 ➤ Mobil: 0173-829 56 06
E-Mail: info@doris-lenzen.de ➤ Internet: <http://www.klassische-dressur.com>

Reitkunst

Klassische Dressur

Doris Lenzen



um die Motivation und den Spaß weiter aufrecht zu erhalten.

Gerade Jungtiere ermüden sehr schnell und brauchen ein Päuschen.

Arbeiten Sie mit mir zusammen! Denn Sie kennen Ihr Tier am besten.

Erzählen Sie mir Ihre Ideen und Vorstellungen, wir entscheiden dann gemeinsam, was davon realisierbar ist und ich kann Ihnen einen groben zeitlichen Rahmen nennen.

Natürlich ohne Gewähr-denn Tiere sind keine Menschen, manchmal dauert es halt ein bisschen länger bis man DAS Foto hat ;-)

Wie läuft das Shooting ab?

Am Anfang steht das Kennenlernen im Vordergrund, so kann ich dem Tier die natürliche Scheu nehmen und schon vorab einen Eindruck von Ihrem Vierbeiner erhalten, um mich fotografisch darauf einzustellen.

Die Tiere sind wesentlich entspannter, wenn sie die Person hinter der Kamera kennen und keine Angst vor ihr haben. Dann gehts auch schon los. Ganz in Ruhe und Tiergerecht, werde ich versuchen den Charakter und die typischen Eigenschaften Ihres Lieblings einzufangen. Machen sie keine Fotos von kranken Tieren.

Pferde nie von vorne knipsen, seitlich und aus gebückter Haltung bekommt man meist die besten

Aufnahmen. Nehmen sie sich jemanden zur Hilfe der das Pferd aufmerksam macht damit es die Ohren spitzt.

Das kann eine leere Colaflasche mit Steinchen gefüllt sein oder nur eine raschelnde Tüte.

Preise

Hundeshooting und andere Vier- und Zweibeiner

a. Portrait, Standbild, ca. 10 Bilder auf CD in Farbe und s/w 25,00€

b. Portrait, Standbild, im Freilauf, ca. 40 Bilder auf CD in Farbe und s/w und 2 Bilder optimiert 50,00€

c. Portrait, Standbild, im Freilauf, mit Besitzer, ca. 80 Bilder auf CD in Farbe und s/w, 4 Bilder optimiert, 100,00€

d. Portrait, Standbild, im Freilauf, mit Besitzer, ca. 120 Bilder auf CD in Farbe und s/w, 8 Bilder optimiert, 160,00€

Pferdeshooting

a. Portrait, Standbild, ca. 10 Bilder auf CD in Farbe und s/w 35,00€

b. Portrait, Standbild, im Freilauf, ca. 40 Bilder auf CD in Farbe und s/w und 2 Bilder optimiert 60,00€

c. Portrait, Standbild, im Freilauf, mit Reiter, ca. 80 Bilder auf CD in Farbe und s/w, 4 Bilder optimiert, 120,00€

d. Portrait, Standbild, im Freilauf, mit Reiter, ca. 120 Bilder auf CD in Farbe und s/w, 8 Bilder optimiert, 180,00€

(zzgl. Anfahrtskosten 0,48 Cent/km)

Meine Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) finden sie auf meiner Homepage

Reitkunst
Klassische Dressur
Doris Lenzen



▶ **Fotografie** ▶

Wochenendzuschlag Samstag 25,00€ und Sonntag 50,00€

Bildpreise:

10 x 15 3,50€

13 x 18 4,50€

15 x 21 7,50€

20 x 30 9,00€

30 x 45 20,00€

Versandkostenpauschale der CD oder Bilder: 4,50€ (8,50€ bei 30 x 45 Bildern)

Meine Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) finden sie auf meiner Homepage

Doris Lenzen ▶ Am Mühlenweg 4a ▶ D-41564 Kaarst ▶ Germany
Telefon +49(0)2131-754 654 ▶ Fax +49(0)2131-386 90 93 ▶ Mobil: 0173-829 56 06
E-Mail: info@doris-lenzen.de ▶ Internet: <http://www.klassische-dressur.com>